



# David Turcotte

Baryton-basse

Agence Boulev'Art :

Marie-Catherine LaPointe, lapointe@boulevardart.ca

514 667-0880, poste 1

62 Rue Royale, Versailles, 78000

Membre de l'Union des artistes (Québec, Canada) - 140387

## Opéra

|           |   |                            |
|-----------|---|----------------------------|
| Britten   | Demetrius   | A Midsummer Night's Dream  |
| Campra    | Amaryllis   | Mirtil                     |
| Handel    | Giulio Cesare                                     | Giulio Cesare              |
| Mozart    | Guglielmo   | Così fan tutte             |
|           | Leporello   | Don Giovanni               |
|           | Masetto   |                            |
|           | Bartolo   | Le Nozze di Figaro         |
| Offenbach | Bobinet   | La Vie parisienne          |
|           | Calchas   | La Belle Hélène            |
| Poulenc   | Presto  | Les Mamelles de Tirésias   |
| Purcell   | Poet, Sleep,<br>Phoebus, Winter<br>Hymen, Coridon | The Fairy Queen            |
| Rameau    | Huascar   | Les Indes galantes         |
| Ravel     | Le Chat<br>Un Arbre                               | L'Enfant et les Sortilèges |
| Rossini   | Basilio   | Il Barbiere di Siviglia    |
| Somers    | Elzéar Goulet                                     | Louis Riel                 |
| Strauss   | Frank   | La Chauve-souris           |

## Projet HIVER

Récital voix et piano mêlant musique classique et chanson québécoise ; de l'air de cour à la ballade rock.

Centre Culturel Canadien 2023 - Rodolphe Lospier, piano

## Formations

|  |   |      |
|--|---|------|
| Diplôme d'études musicales                     | Centre de musique baroque de Versailles, France | 2022 |
| Diplôme d'études professionnelles approfondies | Université de Montréal, Canada                  | 2020 |
| Maîtrise en musique - Interprétation           | Université Laval, Canada                        | 2016 |
| Royaumont - Polyphonie baroque allemande       | Paris, France                                   | 2022 |
| Opera Nuova                                    | Edmonton, Canada                                | 2019 |
| Tafelmusik Baroque Summer Institute            | Toronto, Canada                                 | 2017 |
| Toronto Summer Opera Workshop                  | Toronto, Canada                                 | 2016 |

## Employeur·e·s

Ensemble Correspondances  
Les Surprises  
Les Épopées  
Opéra de Lille  
Opéra de Québec  
Festival d'opéra de Québec  
Opéra de Montréal  
Orchestre symphonique de Québec  
Orchestre symphonique de Montréal  
Jeunesses Musicales Canada  
Opéra dans le parc

## Oratorio

|             |                      |
|-------------|----------------------|
| Bach        | Magnificat           |
|             | Johannes-Passion     |
| Charpentier | Messe des morts H.10 |
|             | Grands motets divers |
| Daley       | Requiem              |
| Fauré       | Requiem              |
| Mozart      | Requiem              |

## Récital

|             |                        |
|-------------|------------------------|
| Bach        | Ich habe genug         |
|             | Ich will den Kreuzstab |
| Bruhns      | De profundis           |
| Campra      | Les Femmes             |
| Clérambault | Poliphème              |
|             | La Mort d'Hercule      |
| Debussy     | Fêtes galantes II      |
| Rameau      | Thétis                 |
|             | Les Amants trahis      |
| Ravel       | Histoires naturelles   |
| Schumann    | Liederkreis op.39      |
|             | Dichterliebe op.48     |
| Telemann    | Du, aber Daniel        |

## Actions culturelles

Mécénat Musica : Mini-concerts Santé  
Chant de Noël : Soins palliatifs

## Chef·fe·s d'orchestre

Sébastien Daucé  
Stéphane Fuget  
Louis-Noël Bestion de Camboulas  
Emmanuelle Haïm  
Lionel Meunier  
Fabien Armengaud  
Olivier Schneebeli